

Datum: 25.08.2014

LA LIBERTÉ
QUOTIDIEN ROMAND ÉDITÉ À FRIBOURG



La Liberté
1700 Fribourg
026/ 426 44 11
www.laliberte.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 39'425
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Themen-Nr.: 034.004
Abo-Nr.: 1095402
Seite: 9
Fläche: 73'022 mm²

Le centre-ville aime le folklore

FRIBOURG • *Les organisateurs des Rencontres de folklore internationales (RFI) se félicitent du retour de la manifestation en ville. Le public a suivi: 30 000 personnes.*



Les RFI ont réuni cette année dix groupes provenant des cinq continents. Dont une troupe venue de Singapour. CORINNE AEBERHARD

ARGUS
MEDIENBEOBACHTUNG

Medienbeobachtung
Medienanalyse
Informationsmanagement
Sprachdienstleistungen

ARGUS der Presse AG
Rüdigerstrasse 15, Postfach, 8027 Zürich
Tel. 044 388 82 00, Fax 044 388 82 01
www.argus.ch

Argus Ref.: 54899312
Ausschnitt Seite: 1/3
Bericht Seite: 8/61



La Liberté
1700 Fribourg
026/ 426 44 11
www.laliberte.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 39'425
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Themen-Nr.: 034.004
Abo-Nr.: 1095402
Seite: 9
Fläche: 73'022 mm²

MARC-ROLAND ZOELLIG

La 40^e édition des Rencontres de folklore internationales (RFI) s'est achevée hier sur un bilan rassurant. Selon les organisateurs, 30 000 spectateurs ont assisté aux divers spectacles et animations proposés depuis mardi par les dix groupes folkloriques invités cette année. L'objectif fixé en début de manifestation est donc atteint.

Le rapatriement du Village des nations à la place Georges Python, après l'escapade de l'an dernier du côté de Saint-Léonard, s'est révélé payant: le site a connu une excellente fréquentation du mercredi au samedi. Petit bémol en revanche du côté des spectacles en salle, qui ont drainé moins de public que lors des éditions précédentes. Mais il faut dire que le programme comportait cette année un spectacle de gala supplémentaire par rapport à l'an dernier, ce qui a un peu dispersé le public.

Le folklore des enfants

L'après-midi dédié aux enfants, mercredi, a pourtant cassé la baraque: le théâtre Equilibre a même fait salle comble à cette occasion. «C'est un spectacle d'enfants qui a été l'un des plus grands succès de notre festival de folklore», s'est félicité hier Stéphane Renz, directeur artistique des RFI, saluant la qualité de la relève et se réjouissant de l'intérêt porté par les plus jeunes à la culture traditionnelle.

«Le folklore, c'est jeune et

énergique!»

JEAN-PIERRE GAUCH

Pour la première fois, la manifestation accueillait en effet trois groupes composés d'enfants. Provenant d'Ukraine, de Lettonie et d'Ossétie du Nord, ils ont fait forte impression sur le public. Des spectateurs se sont d'ailleurs étonnés de voir de si jeunes enfants – la benjamine de cette édition 2014 est une petite Lettone de 6 ans et demi – aussi parfaitement «drillés», explique en substance Stéphane Renz.

«Mais je peux vous assurer que ce ne sont pas des petits soldats», rassure le directeur artistique des RFI. «Nous les avons tous emmenés au Lac-Noir pour une journée récréative et ils se sont amusés comme le font tous les enfants. Simplement, le folklore est un peu chez eux ce que le foot est chez nous.» A savoir une discipline structurée par des organisations se donnant les moyens d'obtenir des résultats en sélectionnant les meilleurs.

Bénévoles: c'est plein

La relève folklorique est donc assurée, ce qui ravit Jean-Pierre Gauch, président des RFI. «L'objectif de notre manifestation est justement de montrer au public que le folklore n'est pas vieux et poussiéreux, mais au contraire jeune et énergique!» Il permet aussi de mettre de côté la géopolitique, si l'on excepte le précédent de 2012 – un groupe palestinien avait alors renoncé à participer aux RFI en raison de la présence d'une troupe israélienne. Cette année, la

cohabitation entre Ukrainiens et Ossètes s'est déroulée sans nuage, malgré les événements actuels.

Pas de nuage non plus sur l'avenir de la manifestation fribourgeoise: la liste de bénévoles pour l'année prochaine est d'ores et déjà bien garnie. Une cinquantaine de personnes ont ainsi rejoint les rangs des collaborateurs des RFI, portant l'effectif à plus de 300 personnes.

Edition 2015 celtique

Le thème de l'année prochaine est déjà arrêté: ce sera le folklore celtique. L'édition 2015 se déroulera du 18 au 23 août, sous la responsabilité d'un nouveau directeur artistique (lire ci-dessous). Au moment de passer le témoin, Stéphane Renz se dit ravi de la qualité artistique des spectacles proposés cette année. Placées sous le thème de «la découverte», les 40^{es} RFI ont permis, selon lui, de révéler comme jamais la diversité à l'œuvre dans l'univers du folklore.

Mélange de générations – les groupes présents cette année alignaient des participants âgés de 6 à 80 ans – et de styles (authentiques ou plus ouverts aux influences extérieures), la palette de spectacles proposée cette année constitue, d'après lui, l'une des plus bigarrées de l'histoire du festival. |



Galerie photo > www.laliberte.ch